

OPEN CALL: Produktionsassistent*in

Wir suchen eine*n Produktionsassistent*in (m/w/d), der/die unsere kommende Bühnenproduktion „BAM – Karaoke für violette Nächte“ organisatorisch begleitet und den Proben- und Aufführungsprozess zuverlässig unterstützt. Die Premiere findet am 9. & 10. Oktober 2026 in Mülheim an der Ruhr statt.

Unsere Arbeitsweise

Wir arbeiten interdisziplinär und in enger Zusammenarbeit mit Künstler*innen unterschiedlicher Genres sowie mit Akteur*innen aus gesellschaftlichen Kontexten außerhalb der Kunst.

Wir möchten mit Menschen arbeiten, die:

- Interesse an genreübergreifenden künstlerischen Prozessen mitbringen
- im gemeinsamen Arbeiten kontinuierlich von- und miteinander lernen
- Aufgaben umsichtig und gewissenhaft erledigen
- gut kommunizieren und organisieren können
- sich für die freien darstellenden Künste oder verwandte Felder interessieren

Darüber hinaus wünschen wir uns eine reflektierte Perspektive auf Diversität – aus eigener Erfahrung oder durch eine kontinuierliche, sensible Auseinandersetzung – sowie einen achtsamen Umgang mit unterschiedlichen Lebensrealitäten.

Aufgaben

- Unterstützung bei Proben- und Vorstellungsorganisation (Abläufe, Zeitpläne, Tagesdisposition, etc.)
- Kommunikation mit dem künstl. Team, Spielorten und ggf. weiteren Partner*innen
- Enge Zusammenarbeit mit der remote arbeitenden Produktionsleitung
- Eventuell Reise- und Unterkunftskoordination, Materialorganisation, Besorgungen, einfache Dokumentation

Rahmen

- Freiberufliche, projektbezogene Honorartätigkeit im Rahmen der Produktion „BAM – Karaoke für violette Nächte“
- Anwesenheit jeweils nach Verfügbarkeit und Absprache
- Häufige vor-Ort Begleitung insbesondere während der Endprobenphase vom 23.09. bis zu den Vorstellungen am 9. & 10. Oktober 2026 in Mülheim an der Ruhr.
- Eventuell vor-Ort Begleitung während einiger Probentage 17. – 28.08. in Köln
- Vereinzelt remote Arbeit zur Planung und Kommunikation sowie vorbereitende Tätigkeiten zwischen Probenblöcken
- Wohnort im Rhein- und Ruhrgebiet (z.B. Mülheim a.d. Ruhr, Duisburg, Essen, Bochum oder Umgebung) oder gute Erreichbarkeit setzen wir voraus für die vor-Ort Produktionsbegleitung
- Kosten für An- und Abreisen mit dem ÖPNV werden erstattet

Perspektivisch hoffen wir, dass aus einer erfolgreichen Zusammenarbeit bei diesem Projekt eine langfristige Kooperation entsteht für diverse geplante Vorhaben in den kommenden Jahren.

Honorar

Honorar: 22€ brutto pro Stunde (freie Mitarbeit) / Tageshöchstsatz von 175€ brutto

Das Projekt wird durch öffentliche Fördermittel ermöglicht. Einige Förderentscheidungen stehen noch aus.

Bewerbung

Bewerbung bitte per E-Mail an info@tacho-tinta.com mit dem Betreff:

„Bewerbung – Produktionsassistent (Name)“

Die Bewerbung sollte enthalten:

- eine kurze Vorstellung und Motivation zur Bewerbung
- einen CV oder Listung relevanter beruflicher Erfahrungen
- Angaben zur zeitlichen Verfügbarkeit sowie Wohnort

Deadline: 20.04.2026

TachoTinta GbR
Schützenstraße 81
44795 Bochum
www.tacho-tinta.com
@tachotinta

Mijin Kim
Silvia Ehnis Perez Duarte
Robin Junicke

Für Nachfragen
Mark Christoph Klee (Creative Producer)
mc@tacho-tinta.com